

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
протокол № 1 от 27.08.2021 г.

УТВЕРЖДЕНА  
и введена в действие приказом  
от 01.09.2021 г. № 5 о/д  
заведующим Детским садом № 27  
С.А.Косяковой



Рабочая программа  
по образовательным областям  
«Социально - коммуникативное развитие»,  
«Познавательное развитие»,  
«Речевое развитие»,  
«Художественно - эстетическое развитие»,  
«Физическое развитие»

**1 младшей группы № 2**

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
детского сада комбинированного вида №27 «Золотой ключик»  
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан  
на 2021 – 2022 учебный год

Разработчики программы:  
Лифантьева Ирина Владимировна, воспитатель  
Слесарева Людмила Леонидовна, воспитатель

г. Бугульма, 2021 г.

№ п/п	Содержание	Страни- ца
----------	------------	---------------

	<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1	<b>Пояснительная записка.</b>	3
1.2	Цели и задачи деятельности образовательного учреждения по реализации программы.	3
1.3	Принципы и подходы к формированию программы.	4
1.4	Характеристики особенностей развития детей 2-3 лет	6
1.5	Планируемые результаты усвоения программы для детей 2-3 лет	7
	<b>2.Содержательный раздел</b>	
2.1	Система работы с детьми раннего возраста в дошкольном учреждении. Принципы организации воспитательно– образовательного процесса. Задачи воспитательно- образовательной деятельности с детьми третьего года жизни.	8
2.2	Ведущие виды деятельности для детей раннего возраста.	10
2.3	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	11
2.4	Методическое обеспечение по образовательной области «Социально – коммуникативное развитие».	13
2.5	Образовательная область «Познавательное развитие»	14
2.6	Методическое обеспечение по образовательной области « Познавательное развитие».	17
2.7	Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.8	Методическое обеспечение по образовательной области «Речевое развитие».	19
2.9	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	19
2.10	Методическое обеспечение по образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».	22
2.11	Образовательная область «Физическое развитие»	22
2.12	Методическое обеспечение по образовательной области «Физическое развитие».	23
	<b>3. Организационный раздел</b>	
3.1	Организация режима	23
3.2	Модель организации учебно – воспитательного процесса в детском саду на день	24
3.3	Развивающая предметно – пространственная среда	25
3.4.	Оздоровительные мероприятия	26
3.5	Система закаливания в группе	27
	<b>Приложения</b>	

## I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1 Пояснительная записка

Основная образовательная программа – образовательная программа дошкольного образования муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада комбинированного вида №27 Бугульминского муниципального района Республики Татарстан (далее Программа) разрабатывалась в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видам деятельности.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Основной целью своей работы коллектив МБДОУ полагает позитивную социализацию и всестороннее развитие ребёнка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту видах детской деятельности.

Цель реализуется через решение следующих задач, которые соответствуют федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования:

### **1.2. Цели и задачи реализации Программы:**

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

### 1.3. Принципы и подходы к формированию программы

В основе реализации программы лежит культурно-исторический и системно-деятельностный подходы к развитию ребенка, являющиеся методологией ФГОС ДО, который предполагает:

- Полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
- Индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- Содействие и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений.
- Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.).
- Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
- Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
- Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
- Учет этнокультурной ситуации развития детей.
- Построение партнерских взаимоотношений с семьей.
- Обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Основная образовательная программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определённых видах деятельности. Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Для успешной реализации Программы должны быть обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия;
- поддержка Организацией и педагогами родителей дошкольников в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Образовательная программа дошкольного учреждения, а также организация на её основе воспитательно-образовательного процесса базируется на следующих **принципах**:

- **Принцип развивающего образования**, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребёнка. В этом контексте принимается как основополагающая позиция, сформулированная Л.С.Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается нами широко, как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором происходит передача взрослым и присвоение ребёнком социального опыта). Применение принципа развивающего образования ориентирует педагогов на построение образования в зоне ближайшего развития ребёнка.

- **Принцип научной обоснованности и практической применимости**, согласно которому:

- содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- отбор образовательного материала для детей учитывает не только зону ближайшего развития, но также возможность применения полученной информации в практической деятельности детей.

- **Комплексно-тематический принцип** построения образовательного процесса означает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при организации воспитательно-образовательного процесса. При этом в качестве тем могут выступать организующие моменты, тематические недели, события, проекты, сезонные явления в природе, праздники, традиции.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды каждого дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающей комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип адаптивности**, который реализуется:

- через адаптивность предметно-развивающей среды дошкольного учреждения к потребностям ребёнка дошкольного возраста, обеспечивающий комфорт ребёнка, сохранение и укрепление его здоровья, полноценное развитие;

- адаптивность ребёнка к пространству дошкольного учреждения и окружающему социальному миру.

- **Принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития детей.**

#### **1.4. Характеристика особенностей развития детей 2-3 лет**

##### Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, прыгают с нижней ступеньки.

##### Социально-коммуникативное развитие

У 2-летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.

##### Речевое развитие

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

##### Познавательное развитие

В сфере познавательного развития восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминают то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

##### Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предме-

ты. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы

### **1.5 Планируемые результаты усвоения программы**

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в РФ, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) обуславливают необходимость определения результатов освоения. Программы в виде целевых ориентиров, представляющих собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

#### **Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

## ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

### 2.1. Система работы с детьми раннего возраста в дошкольном учреждении

#### Принципы организации воспитательно-образовательного процесса

**Принцип системности** предусматривает разработку системы воспитательно-образовательной работы, направленной на физическое, психическое и личностное развитие ребёнка в пяти образовательных областях, а также установление связей между разными возрастными периодами и разными образовательными областями в пределах одного возраста.

**Деятельностный подход** к разработке содержания образования (воспитания, обучения) детей раннего возраста предусматривает характеристику общения и предметной деятельности как ведущих в раннем детстве, а также раскрытие своеобразия разных видов деятельности детей в раннем возрасте и определяемых ими возможностях развития малышей.

**Принцип развития** предполагает ориентацию содержания образования на развитие способностей, личностных качеств ребёнка, на формирование знаний, умений, навыков как средства, условия их развития. Основополагающей является позиция, сформулированная Л.С. Выготским: обучение ведёт за собой развитие (обучение понимается широко как целенаправленный, специально организованный процесс взаимодействия взрослого и ребёнка, в котором и происходит передача и присвоение социального опыта).

**Принцип целостности образа мира** предполагает:

- раскрытие ребёнку и возможное осознание им связей, существующих в мире природы, человеческом сообществе, предметном мире;
- постепенное раскрытие связей самого ребёнка с этим миром;
- постепенное изменение позиции ребёнка по отношению к миру.

Реализуется в комплексном, интегративном подходе к организации педагогического процесса (органичная интеграция задач, содержания, видов деятельности, форм обучения и воспитания, организации детей).

**Учёт возрастных закономерностей** физического, психического, личностного развития ребёнка в конкретизации задач, содержания, методов, форм воспитания и обучения в соответствии с данными закономерностями. При этом ранний возраст в жизни человека признаются как самоценные и сенситивные для сенсорного, эмоционального развития ребёнка, развития его речи, наглядно-действенного мышления.

**Принцип сбалансированности** репродуктивной, репродуктивно-вариативной, исследовательской и творческой деятельности предполагает (несмотря на значимость и приоритетность обучения и воспитания, построенного на подражании, и необходимости использования прямого образца способов действия) начинать обучение всё-таки с предоставления ребёнку возможностей самостоятельных проб в освоении материала. В этом случае элементы исследовательской активности ребёнка, запланированные взрослым, и характер их выполнения, выявляемые в процессе наблюдения за ним, создают основу для определения взрослым доступного и одновременно развивающего содержания образования и способа освоения данного содержания малышом.

**Принцип непрерывности и преемственности** содержания образования детей раннего и дошкольного возраста реализуется через преемственные цели, задачи, принципы, содержание, методы, формы воспитания и обучения детей раннего и дошкольного возраста. В связи с этим содержание образования выстраивается по тем же направлениям в развитии ребёнка, что и в дошкольном возрасте: охрана здоровья и физическое раз-



витие, речевое, познавательное, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие.

**Индивидуально-дифференцируемый подход** к воспитанию малыша. Актуальность этого принципа вызвана изначально различным уровнем развития детей, зависящем от многих факторов: особенностей развития в перинатальном периоде; различных условий семейного воспитания; стихийного опыта, приобретенного в различных ситуациях.

**Принцип обучения и воспитания ребёнка в зоне ближайшего развития** предполагает коррекцию содержания, методики воспитания и обучения с учётом степени затруднения ребёнка в освоении материала. Это означает определение меры и способа помощи малышу со стороны взрослого, необходимых для освоения им содержания образования и перевода ребёнка с достигнутого им уровня актуального развития в зону ближайшего развития, а затем из зоны ближайшего в зону актуального развития более высокого уровня.

**Личностно-ориентированный подход**, который проявляется

- в ориентации всего педагогического процесса на решение задачи содействия развитию основ личностной культуры ребёнка;
- в построении способов взаимодействия с детьми, ориентированных:
  - на принятие ребёнка таким, каков он есть, сотрудничество с ним;
  - веру в позитивное развитие ребёнка;
  - понимание его эмоционального состояния, сопереживание и поддержку;
  - учёт индивидуальных темпов развития;
  - признание права ребёнка на свободу, инициативу, права выбора;
  - обеспечение потребности ребёнка в безопасности, свободе, эмоциональном благополучии, доверии к миру;
  - создание ощущения собственной ценности, позитивного самовосприятия.

### **Задачи воспитательно-образовательной работы с детьми третьего года жизни**

- Продолжать укреплять здоровье ребёнка, закаливать его, повышать работоспособность нервной системы.
- Побуждать к соблюдению опрятности и чистоты, вызывать и поддерживать у ребёнка приятные чувства от чистоты своего тела и окружающего пространства.
- Содействовать развитию основных видов движений (ходьба, бег, бросок, ловля, прыжки).
- Создавать условия для дальнейшего развития предметной деятельности и ребёнка в её условиях: продолжать знакомить его с предметами ближайшего окружения, их свойствами, назначением и действиями с ними; отбирать и группировать предметы по их свойствам.
- Вызывать и поддерживать положительный эмоциональный отклик на предложение выполнить элементарные действия по самообслуживанию (одевание, раздевание, уборка игрушек). Воспитывать интерес к трудовым действиям, поощрять желание выполнять их самостоятельно.
- Содействовать появлению у ребёнка предпосылок позиции субъекта деятельности (инициативное целеполагание, целенаправленные при элементарном контроле действия, достижение результата).
- Обогащать связи малыша с окружающим миром, развивать интерес к доступным его пониманию явлениям в повседневной жизни и в специально организованной дея-

тельности, способствовать отображению их в игре, изобразительной, музыкальной и другой деятельности.

- Расширять запас понимаемых слов и обогащать активный словарь, содействовать развитию грамматического строя речи, звуковой культуры речи, элементов связной речи.

- Содействовать развитию личности ребёнка: самостоятельности в разных видах деятельности; самоуважения, чувства собственного достоинства через оценку успехов в деятельности и общении; коммуникативности, элементарной инициативности, способности управлять своим поведением на основе усвоения определённых правил.

- Побуждать ребёнка к доброжелательным отношениям со взрослыми и сверстниками.

- Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому (животные, растения) и к миру вещей.

### **Возможные достижения в общем развитии ребёнка третьего года жизни**

1. Овладение и относительная самостоятельность в выполнении основных движений; гармоническое физическое развитие (соответствие Стандарту); хорошие аппетит, сон; преобладание позитивных эмоций; соответствующая возрасту физическая и умственная работоспособность.

2. Формируются первые целостные представления об окружающем мире, связях в нём (наглядно проявляемых).

3. Освоение основных способов общения (преимущественно вербальных) со взрослыми и сверстниками, проявление при этом доброжелательности и предпочтений отдельных сверстников и взрослых. Речь становится средством общения и с детьми. В словарь входят все части речи, кроме причастия и деепричастия. Ребёнок по своей инициативе вступает в диалог, может составить небольшой рассказ – описание с помощью педагога. Ребёнок может говорить предложениями, легко разучивает стихи и песенки.

4. Совершенствование предметной деятельности, появление и развитие других видов деятельности, в которых малыш становится всё более самостоятельным. Формируются предпосылки позиции субъекта деятельности (инициативные целеполагание, целенаправленность действий, получение результата, установление первоначальных связей между результатом и способами действий).

5. Первые успехи и предпочтения в художественной деятельности.

6. Оформление позиции «я сам», требование признания от окружающих его новой позиции, стремление к перестройке отношений со взрослыми.

## **2.2. ВЕДУЩИЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ РАННЕГО ВОЗРАСТА**

**ПРЕДМЕТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ – ВЕДУЩИЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ.** Содержание предметной деятельности: передача взрослым и освоение ребёнком способов употребления предметов, овладение ребёнком орудийными действиями на основе действий взрослого, взятых за образец. Освоение ребёнком предметной деятельности происходит во взаимодействии со взрослым

**НАЛИЧИЕ ПРЕДМЕТНОГО ОКРУЖЕНИЯ – ВНЕШНИЙ МОТИВ И СТИМУЛ РАЗВИТИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- Выделение функции предмета и смысла действия

- Освоение операционально-технической стороны действия
- Обобщение предметов по функции (назначению)
- Перенос действия в новые условия

### **РАЗВИТИЕ СЕНСОМОТОРНОЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ:**

- «Предметный фетишизм»- повышенный интерес ребенка к окружающим предметам
- Эмоциональная окрашенность деятельности по освоению свойств предметов
- Перенос действия в новые условия

**Зарождение процессуальной игры с предметными игровыми действиями**

## **2.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**ЦЕЛЬ:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социо-культурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе»

### **Основные цели и задачи**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.**

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

#### **Ребенок в семье и сообществе.**

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование тендерной, семейной принадлежности.

#### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.**

Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному зада-

нию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

#### **Формирование основ безопасности.**

Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности. 1 См. пункт 2.6. ФГОС ДО. 48

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

#### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми от 2-3 лет**

#### **Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать). Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п. Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого. Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

#### **Ребенок в семье и сообществе**

##### **Образ Я.**

Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя. Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

##### **Семья.**

Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

##### **Детский сад.**

Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и 51 отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.). Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха. Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

### **Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем. Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком). Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

#### **Самообслуживание.**

Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застёжки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

#### **Общественно-полезный труд.**

Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр. Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

#### **Уважение к труду взрослых.**

Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

### **Формирование основ безопасности**

#### **Безопасное поведение в природе.**

Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

#### **Безопасность на дорогах.**

Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге. Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

#### **Безопасность собственной жизнедеятельности.**

Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами. Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Перспективное планирование ОО «Социально – коммуникативное развитие». **Приложение № 1**

## **2.4 Методическое обеспечение образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Перечень литературы и пособий</b>	-К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников»: «Мозаика – синтез»,2017 Е.О.Смирнова, В.Х.Холмогорова «Социально коммуникативное развитие детей» Изд. «Русское слово», М.2019
--------------------------------------	---

## **2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

В соответствии с задачами, определёнными ФГОС дошкольного образования, реализация воспитательно-образовательной работы по познавательному развитию детей осуществляется по направлениям «Формирование элементарных математических представлений», «Ребёнок и мир природы», «Ребёнок и мир людей».

**Цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которое можно подразделить на сенсорное, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках.
- 6) Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

**Формы работы с детьми в образовательной области  
«Познавательное развитие»**

**Коррекции и уточнения детских представлений**

- Повторение.
- Наблюдение.
- Экспериментирование
- Создание проблемных ситуаций.
- Беседа

**Формирование элементарных математических представлений**

- количество и счет
- величина
- форма
- ориентировка в пространстве
- ориентировка во времени

**Совместная деятельность:** Интегрированные занятия, проблемно-поисковые ситуации, упражнения, игры (дидактические, подвижные), рассматривание, наблюдение, досуг, КВН.

**Режимные моменты:**

Игровые упражнения

Объяснение

Рассматривание

Наблюдение

**Самостоятельная деятельность:** Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

### Детское экспериментирование

**Совместная деятельность:** Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среде, игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, игровые упражнения, игры (дидактические, подвижные), показ, игры экспериментирования, простейшие опыты

**Режимные моменты:** Игровые упражнения. Напоминание, объяснение, обследование, наблюдение на прогулке, развивающие игры

**Самостоятельная деятельность:** Игры (дидактические, развивающие, подвижные)

Игры-экспериментирования, игры с использованием дидактических материалов, наблюдение, интегрированная детская деятельность включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую)

### Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

- предметное и социальное окружение
- ознакомление с природой

#### **Совместная деятельность**

Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, рассматривание, просмотр фильмов, слайдов, труд в уголке природы, огороде, цветнике, целевые прогулки, экологические акции, экспериментирование, опыты, моделирование, исследовательская деятельность, комплексные, интегрированные занятия, Конструирование, развивающие игры, беседа, рассказ, создание коллекций, музейных экспозиций, проектная деятельность, проблемные ситуации, досуги, праздники, развлечения

#### **Режимные моменты:**

Сюжетно-ролевая игра, игровые обучающие ситуации, наблюдение, труд в уголке природы, огороде, цветнике, подкормка птиц, выращивание растений.

Экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование, развивающие игры, беседа, , создание коллекций, проектная деятельность, проблемные ситуации.

**Самостоятельная деятельность:** Сюжетно-ролевая игра, игры с правилами, рассматривание, экспериментирование, исследовательская деятельность, конструирование развивающие игры, моделирование, самостоятельная художественно-речевая деятельность, деятельность в уголке природы.

### **Задачи ознакомления дошкольников с социальным миром.**

Сформировать у ребёнка знание о себе как о представителе человеческого рода	Сформировать у ребёнка представление о людях, живущих на Земле, об их чувствах, поступках, правах и обязанностях; о разнообразной деятельности людей	На основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и уважением к людям
---	--	---

### **Формы организации образовательной деятельности:**

- Познавательные эвристические беседы.
- Чтение художественной литературы.
- Изобразительная и конструктивная деятельность.
- Экспериментирование и опыты.
- Музыка
- Игры (сюжетно-ролевые, драматизации, подвижные)
- Наблюдения.

- Трудовая деятельность.
- Праздники и развлечения.
- Индивидуальные беседы

### Методы

Повышающие познавательную активность	Вызывающие эмоциональную активность	Способствующие взаимосвязи различных видов деятельности	Коррекционные и уточнения детских представлений
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Элементарный анализ.</li> <li>• Сравнение по контрасту и подобию, сходству.</li> <li>• Группировка и классификация.</li> <li>• Моделирование и конструирование.</li> <li>• Ответы на вопросы детей.</li> <li>• Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воображаемая ситуация.</li> <li>• Придумывание сказок.</li> <li>• Игры-драматизации.</li> <li>• Сюрпризные моменты и элементы новизны.</li> <li>• Юмор и шутка.</li> <li>• Сочетание разнообразных средств на одном занятии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности</li> <li>• Перспективное планирование.</li> <li>• Перспектива, направленная на последующую деятельность.</li> <li>• Беседа</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Повторение.</li> <li>• Наблюдение.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Создание проблемных ситуаций.</li> <li>• Беседа</li> </ul>

### Содержание психолого-педагогической работы с детьми 2-3 лет

#### Формирование элементарных математических представлений

##### Количество.

Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

##### Величина.

Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

##### Форма.

Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

##### Ориентировка в пространстве.

Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

#### Развитие познавательно-исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).



**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина). Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

#### **Ознакомление с предметным окружением**

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства. Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов. Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др. Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

#### **Ознакомление с социальным миром**

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

#### **Ознакомление с миром природы**

Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их. Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц. Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.). Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде). **Сезонные наблюдения. Осень.** Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты. **Зима.** Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.). **Весна.** Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки. **Лето.** Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

## 2.6. Методическое обеспечение образовательной области «Познавательное развитие»

<b>Перечень литературы</b>	- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста».- М.: Мозаика-синтез, 2016 - О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста Мозаика – Синтез, 2014 . Т.С Комаровой, М.А Васильевой Комплексные занятия Н.С.Голицына О. А
----------------------------	--

## 2.7. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

### **Основные цели и задачи Развитие речи.**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

### **Художественная литература.**

Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 2-3 лет**

#### **Развивающая речевая среда.**

Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

#### **Формирование словаря.**

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке»).

ке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;
- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);
- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);
- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко). Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

### **Звуковая культура речи.**

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

### **Грамматический строй речи.**

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

### **Связная речь.**

Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»). Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта. Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок. Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

### **Приобщение к художественной литературе**

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями. Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.

Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Перспективное планирование ОО «Речевое развитие». **Приложение №3**

Список литературы для чтения. **Приложение №4**

## **2.8. Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие»**

<b>Перечень литературы</b>	- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности: М.: Мозаика-синтез, 2016 - В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста: Мозаика – синтез, 2017 -С.Ю.Мещерякова, Л.Н.Галиузова «Речевое развитие»: «Русское слово» Москва, 2019
----------------------------	--

## **2.9. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ**

### **«ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.)».

#### **Основные цели и задачи**

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

#### **Приобщение к искусству.**

Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве. Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность.**

Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений. Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 2-3 лет**

#### **Приобщение к искусству**

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы. Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы.

Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

#### **Изобразительная деятельность**

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

#### **Рисование.**

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой. Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть,

макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

### **Лепка.**

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине).

Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце).

Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п. Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### **Конструктивно-модельная деятельность**

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место. Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым, конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

### **Музыкальная деятельность**

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

### **Слушание.**

Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание. Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

### **Пение.**

Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полу приседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая

ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Перспективное планирование ОО «Художественно - эстетическое развитие» **Приложение № 5**

## **2.10. Методическое обеспечение образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

<b>Перечень литературы</b>	- И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду» Первая младшая группа Творческий центр «Сфера», М.2009. - Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду» С.Ю.Мещерякова ,Л.Н.Галиузова «Художественно-эстетическое развитие детей»Изд.»Русское слово»2019
----------------------------	---

## **2.11. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)» .

### **Основные цели и задачи**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

#### **Физическая культура.**

Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления. Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки. Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

### **Содержание психолого- педагогической работы с детьми 2-3 лет**

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни**

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

#### **Физическая культура**

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

#### **Подвижные игры.**

Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

### **Перспективное планирование ОО «Физическое развитие» Приложение № 6**

#### **2.12. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»**

<b>Перечень литературы</b>	- С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» Изд. Просвещение, 1987 - Т.Е.Харченко “ Утренняя гимнастика в детском саду” М. Мозайка-Синтез, 2009- С.Ю.Мещерякова,Л.Н.Галиузова”Физическое развитие детей”Изд.”Русское слово”,2019
----------------------------	--

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

#### **3.1. Организация режима**

Режим работы дошкольного учреждения: 5-дневная рабочая неделя 12 -часового пребывания детей / с 6.30 до 18.30/

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3 - 4 часа Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня перед уходом детей домой. Продолжительность прогулки определяется дошкольной образовательной организацией в зависимости от климатических условий. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки рекомендуется сокращать.

Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения дошкольного учреждения.

Дневному сну детей отводится не менее 3 часов.

Длительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности не превышает 10 мин. Образовательная деятельность осуществляется в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут).



### Режим дня в I младшей группе № 2 (2-3 года)

06.30 – 08.10	Приём детей на воздухе, игры, утренняя гимнастика
08.10 – 08.35	Подготовка к завтраку, завтрак
08.45 – 09.00	Подготовка к образовательной деятельности
09.00-09.30	Образовательная деятельность
09.30 – 11.20	Подготовка к прогулке, прогулка
11.20 – 12.10	Подготовка к обеду, обед.
12.10 – 15.00	Обед, подготовка ко сну, сон.
15.00 – 15.20	Постепенный подъём, закаливающие процедуры, полдник.
15.20 – 15.50	Образовательная деятельность
15.50 – 16.10	Игры. Труд.
16.10 – 16.30	Подготовка к ужину. Ужин.
16.30 – 17.00	Самостоятельная деятельность
17.00 – 18.30	Подготовка к прогулке. Прогулка. Уход детей домой.

### 3.2. Модель организации учебно-воспитательного процесса в детском саду на день Младший дошкольный возраст

№	Линии развития ребёнка	1-я половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приём детей на воздухе в тёплое время года.</li> <li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li> <li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li> <li>• Закаливание в повседневной жизни (облегчённая одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны).</li> <li>• Физкультминутки на занятиях.</li> <li>• Физкультурные занятия.</li> <li>• Прогулка в двигательной активности.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гимнастика после сна.</li> <li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li> <li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li> <li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li> <li>• Занятия ритмической гимнастикой.</li> <li>• Занятия хореографией.</li> <li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li> </ul>
2	Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии по участку.</li> <li>• Исследовательская работа, опыты и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия, игры.</li> <li>• Досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>

		экспериментирование.	
3	Социально-нравственное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний приём детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы.</li> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Трудовые поручения.</li> <li>• Игры с ряжением.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> </ul>
4	Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу (на участке).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия в изостудии.</li> <li>• Музыкально-художественные досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> </ul>

### 3.3.РАЗВИВАЮЩАЯ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННАЯ СРЕДА

Развивающая среда построена так, чтобы обеспечить полноценное физическое, художественно-эстетическое, познавательное, речевое и социально-коммуникативное развитие ребенка.

Развивающая среда в детском саду – комплекс психолого-педагогических условий развития интеллектуальных и творческих способностей в организованном пространстве.

Цель создания развивающей среды – обеспечить систему условий, необходимых для развития разнообразных видов детской деятельности.

Концепция построения развивающей среды в дошкольном учреждении (авторы В.А. Петровский, Л.М. Кларина, Л.А. Смывина, Л.П. Стрелкова, 1993 г.) основана на деятельно-возрастном системном подходе и опирается на современные представления о предметном характере деятельности, ее развитии и значении для психического и личностно-ориентированного развития ребенка.

*Развивающая предметная среда* (Л.С. Новоселова) – система материальных объектов деятельности ребенка, насыщенная оборудованием для организации самостоятельности творческой деятельности.

#### ПРЕДМЕТНО-РАЗВИВАЮЩАЯ СРЕДА:

##### **Содержательно-насыщенная**

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, обеспечивает:

- Безопасную игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность детей, двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх.
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

##### **Трансформируемая**

Имеется возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможности детей.

#### **Полифункциональная**

- имеется возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т. д.;

#### **Вариативная**

- в группе имеется наличие пространства для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающие свободный выбор детей;

#### **Доступная**

ПРС обеспечивает свободный доступ воспитанников к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

#### **Безопасная**

Все элементы предметно-развивающей среды соответствуют требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

### **3.4.Оздоровительные мероприятия**

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
<b>I. МОНИТОРИНГ</b>			
1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей	1 раза в год (в мае)	Медсестра, воспитатели групп
<b>II. ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>			
1.	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели групп
2.	Физическая культура - в зале - на воздухе	2 раза в нед. 1 раз	Воспитатели групп
3.	Подвижные игры	2 раза в день	Воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно	Воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения	2 раза в неделю	Воспитатели групп
6.	Физкультурные досуги	1 раз в месяц	Воспитатели, музыкальный руководитель
7.	День здоровья	1 раз в месяц	медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели
8.	Каникулы	1 раз в год	Все педагоги
<b>III. ПРОФИЛАКТИЧЕСКИЕ МЕРОПРИЯТИЯ</b>			

1.	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Мед.сестра .
<b>IV. НЕТРАДИЦИОННЫЕ ФОРМЫ ОЗДОРОВЛЕНИЯ</b>			
1.	Фитонцидотерапия (лук, чеснок) Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные заболевания		Мед.сестра, младшие воспитатели .
<b>V. ЗАКАЛИВАНИЕ</b>			
1.	Ходьба босиком После сна, в НОД по физической культуре		Воспитатели
2.	Облегченная одежда детей В течение дня		Воспитатели, младшие воспитатели
3.	Мытье рук, лица прохладной водой В течение дня		Воспитатели, младшие воспитатели
<b>VI. ОРГАНИЗАЦИЯ ВТОРЫХ ЗАВТРАКОВ</b>			
1.	Соки натуральные или фрукты Ежедневно 10.00		Воспитатели, младшие воспитатели

### 3.5. Система закаливания в группе.

№	Оздоровительные мероприятия	I младшая группа №2
1	Утренний прием детей на воздухе	+
2	Контрастное воздушное закаливание	+
3	Дыхательная гимнастика	+
4	Босоножье	+
5	Ребристая доска	+
6	Дорожка с пуговицами	+
7	Умывание прохладной водой	+
8	Прогулка 2 раза в день	+
9	Сон без маечек	+
10	Соблюдение воздушного режима	+
11	Проветривание помещений	+

Комплексно-тематическое планирование в первой младшей группе (2-3 года). **Приложение № 7**